

# Inhalt

	Vorwort . . . . .	V
	Abkürzungen und Siglen . . . . .	XI
I	Hieronymus († 420) und das Epitaphium als biographische Form . Mit einer Abbildung	I
II	Ich Patricius . . . . . Die Autobiographie des Apostels der Iren († 461?) Mit zwölf Bildern von Walter SCHAUTZ	II
III	Alkuin († 804) und die Biographie . . . . . Appendix: Zwei weitere Eusebius-Gedichte der Sylloge Epigraphica Turonensis in der Merseburger Handschrift 105	31
IV	Die karolingische Vita S. Galli metrica (BHL nr. 3253), Werk eines Iren für St. Gallen? . . . . .	43
V	Die griechisch-lateinische Paulus-Handschrift der Reichenau «Codex Paulinus Augiensis» (Cambridge, Trinity College B.17.1) Mit zwei Abbildungen	63
VI	Waltharius-Glossen . . . . . Mit einer Abbildung	79
VII	Illustrierte Biographie . . . . . Appendix: «So der Westen wie der Osten»? Mit einem Exkurs: Illustrierte Biographie im vormodernen Japan von Wolfgang SCHAMONI und fünf Abbildungen	91
VIII	Lateinische Biographie des X. Jahrhunderts geographisch gesehen Mit einer Abbildung	115
IX	Der Hauptschreiber des «Codex Egberti» . . . . . Ein Kalligraph des X. Jahrhunderts Mit 14 Abbildungen	121
X	Drei griechische Majestas-Tituli in der Trier-Echternacher Buchmalerei . . . . . Mit drei Abbildungen	177

XI	Historia S. Wiboradae . . . . .	193
	Das sanktgallische Wiborada-Offizium des XI. Jahrhunderts Mit zwei Abbildungen	
XII	Die Figur des Dolmetschers in der biographischen Literatur des westlichen Mittelalters (IV.–XII. Jahrhundert) . . . . .	205
XIII	Os meum aperui . . . . .	215
	Die Autobiographie Ruperts von Deutz († um 1130) Mit zwei Abbildungen	
XIV	Pulcherrima libraria . . . . .	267
	Die Bibliothek des Augustiner-Chorherrenstifts St. Maria Magdalena zu Frankenthal (1119–1562) Mit vier Abbildungen	
XV	Bibliotheca Salemitana . . . . .	279
	Zimelien einer Reichsabtei (1134–1803) Mit zwei Abbildungen	
XVI	Uodalscalc von Augsburg († um 1150) . . . . .	289
	Appendix: Miracula (II) S. Uodalrici anno 1146 conscripta (BHL nr. 8368). Mit zwei Abbildungen	
XVII	<Walter von Arrouaise?,> Historia S. Augustini . . . . .	313
	Das Augustinus-Offizium des XII. Jahrhunderts	
XVIII	Die Vita Sanctae Hildegardis (BHL nr. 3927) des Theoderich von Echternach (1181–1189) . . . . .	325
	Ihre Stellung in der biographischen Tradition	
XIX	Weingartensia I–III . . . . .	331
	Mit vier Abbildungen	
XX	Rufillus von Weißenau (um 1200) in seiner Buchmalerwerkstatt . . . . .	353
	Mit einer Abbildung	
XXI	Die Goldene Legende des Dominikaners Iacobus de Voragine († 1298) und ihre deutsche Fassung von Richard Benz (1884–1966) . . . . .	357
XXII	Is There Such a Thing As a Latin Epochal Style? . . . . .	361
XXIII	Anfang und Ende der Digraphie im westlichen Europa (vor 961–1941) . . . . .	377
	Mit zwei Abbildungen	

XXIV	Traube († 1907), Loew/Lowe († 1969), Bischoff († 1991) und die Codices Latini Antiquiores . . . . .	381
	Mit einer Abbildung	
	Verzeichnis der zitierten Handschriften, Inkunabeln und Urkunden	387
	Namenregister . . . . .	393
	Wörter, Junktoren, Zeichen . . . . .	409
	Initia carminum . . . . .	413